

Una mirada a la historia de los JO

Tokio 1964: "Esplendor Oriental"

En la edición de 1964, Tokio no solo fue anfitriona de unos Juegos Olímpicos, sino también del nacimiento de una nueva era de modernidad y tecnología, presentando un espectáculo global en color por primera vez

Resurgimiento posbélico

Dr. Mario Antonio Ramírez Barajas
Miembro permanente del Comité Olímpico Mexicano

En octubre de 1964, Japón presentó un escenario mundial en Tokio, simbolizando su resurgimiento posbélico. La ciudad, completamente revitalizada, acogió a 5,115 atletas de 93 países, destacándose por ser la primera vez que los juegos se transmitieron globalmente en color, un hito en la historia de la radiodifusión.

UN ICONO VISUAL: EL CARTEL DE LOS JUEGOS
El diseño del cartel oficial, creado por Yusaku Kamekura, mostraba el sol naciente sobre los anillos olímpicos, simbolizando la emergencia de Japón como una potencia global en paz y amistad. La simplicidad y la fuerza del diseño encapsularon la esencia de una nación que miraba hacia el futuro con esperanza y determinación.

ESTRELLAS DEL EVENTO

Los Juegos de Tokio 1964 fueron el escenario para destacadas figuras del deporte, cuyas actuaciones quedaron grabadas en la historia olímpica. Don Schollander de Estados Unidos brilló en la piscina, conquistando cuatro medallas de oro en natación, demostrando una dominancia absoluta en su disciplina. En gimnasia, la soviética Larisa Latynina continuó su leyenda olímpica, agregando dos medallas de oro, una de plata y dos de bronce a su impresionante palmarés, consolidándose como una de las atletas más condecoradas de todos los tiempos.

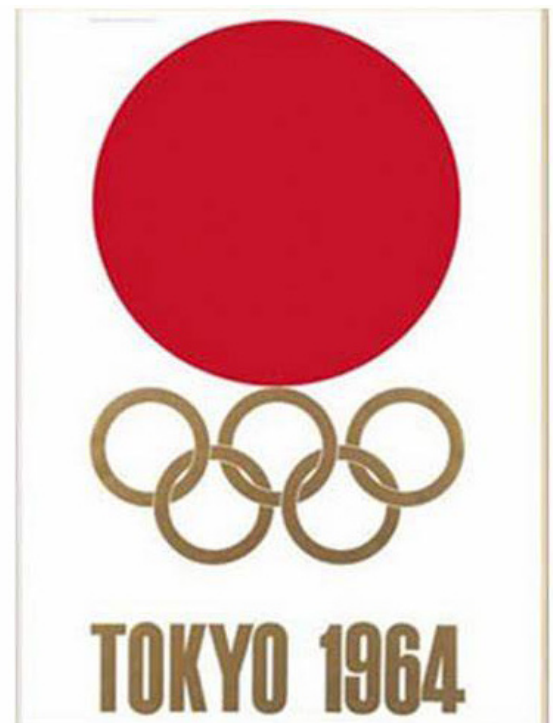
En la lucha libre, Osamu Watanabe de Japón mostró una maestría inigualable al ganar la medalla de oro sin perder ni un solo punto durante la competición, un logro que destacó su técnica y fortaleza excepcionales. Mientras tanto, Billy Mills, un corredor de larga distancia de los Estados Unidos, causó una de las mayores sorpresas de los juegos al vencer en los 10,000 metros, una victoria que aún resuena como uno de los momentos más inspiradores de los juegos olímpicos.

EL HOMBRE MÁS RÁPIDO DEL MUNDO

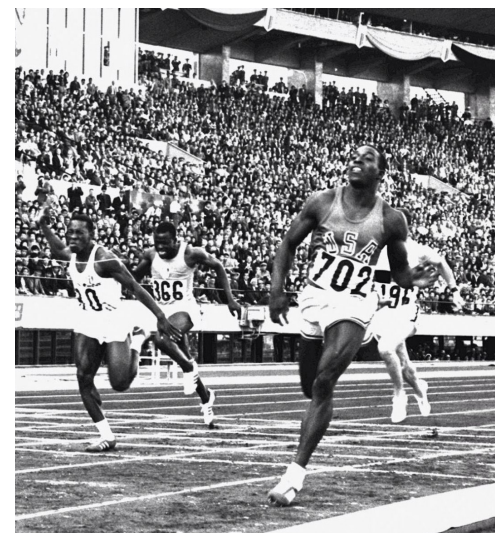
Finalmente, Bob Hayes, también de Estados Unidos, se ganó el título del "hombre más rápido del mundo" al establecer un récord olímpico en los 100 metros planos, una hazaña que electrificó a la audiencia mundial y cimentó su lugar en el panteón olímpico. Estas estrellas no solo ganaron medallas, sino que también elevaron el espíritu y el estándar de los Juegos Olímpicos de 1964.

INNOVACIÓN Y TRIUNFO SOBRE LA ADVERSIDAD

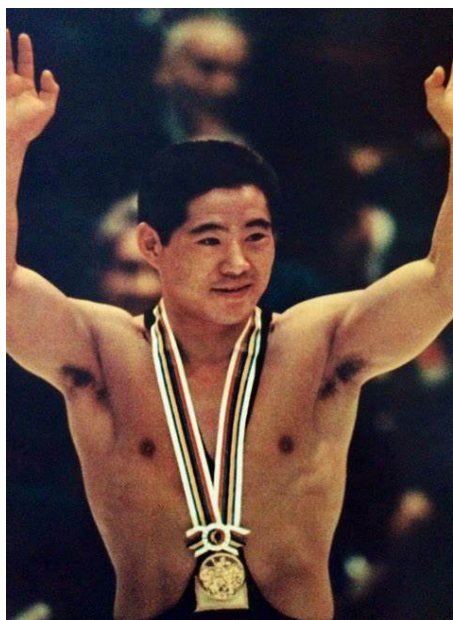
Además de las hazañas atléticas, Tokio 1964 fue un testimonio de innovación, con la introducción del judo y el voleibol en el programa olímpico, reflejando la rica herencia cultural de Japón y su liderazgo en la adopción de tecnologías avanzadas como el cronometraje electrónico.



El cartel de Tokio 1964



Bob Hayes.



Osamu Watanabe.

Numeralia

Los JO de Helsinki 1952 se efectuaron del 19 de julio al 3 de agosto

93 Países asistieron

5,115 Atletas participaron en 163 eventos

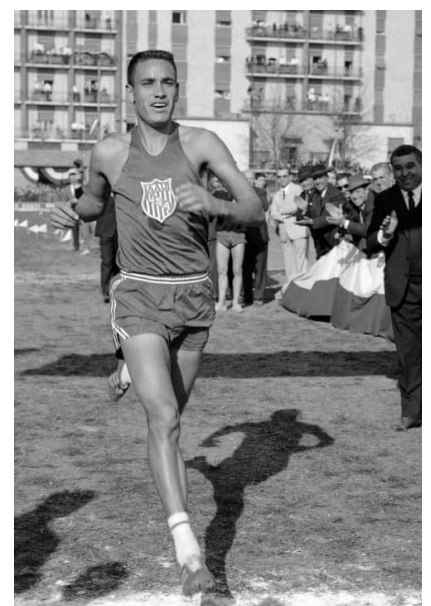
678 Mujeres participaron

41 Países ganaron medallas

1,010 Medallas repartidas



Don Schollander



Willy Mills.